

# CONTENT D 6600 – D 6800 SERIES

Die D 6000 Serie Orgeln von Content sind mit beleuchteten Zugregistern ausgerüstet und in zwei Ausführungen lieferbar: eine zweimanualige Orgel mit 47 Stimmen und eine dreimanualige Orgel mit 54 Stimmen. Diese hochwertigen Instrumente werden in unterschiedlichen dauerhaften Holzarten nach bester Tradition fachmännisch hergestellt.

Die Orgel hat eingebaute Verstärker und Lautsprecher, aber kann expandiert werden mit zusätzlicher Verstärkung und Fronten nach örtlichen Verhältnissen, damit eine eindrucksvolle, breite Klangwiedergabe realisiert wird, die eine fortdauernde Inspiration hat.

## DISPOSITION

### PEDAL

Violon	32'
Prinzival	16'
Subbass	16'
Oktave	8'
Gedackt	8'
Choralbass	4'
Mixtur	4f
Posaune	32'
Posaune	16'
Fagott	16'
Trompete	8'
Klarine	4'
Koppel POS-PED	
Koppel HW-PED	
Koppel SW-PED	
Koppel SOLO-PED 6800	
Mono Bass	

### HAUPTWERK

Bordun	16'
Prinzival	8'
Rohrflöte	8'
Quintadena	8'
Oktave	4'
Flöte	4'
Quinte	2 2/3'
Oktave	2'
Kornett	4f
Mixtur	4f
Zimbel	2f
Trompete	16'
Trompete	8'
Tremulant	
Koppel POS-HW	
Koppel SW-HW	
Koppel SOLO-HW 6800	

### SCHWELLWERK

Prinzival	8'
Bordun	8'
Viola di Gamba	8'
Voix Céleste	8'
Gemshorn	4'
Nachthorn	4'
Nasat	2 2/3'
Blockflöte	2'
Mixtur	3f
Fagott	16'
Oboe	8'
Vox Humana 6600	8'
Trompete 6800	4'
Tremulant	
Sub Oktave	
Super Oktave	
Unison Off	
Koppel SOLO-SW 6800	

### POSITIV

Holzgedackt	8'
Prinzival	4'
Rohrflöte	4'
Quintflöte	2 2/3'
Waldflöte	2'
Terz	1 3/5'
Quinte	1 1/3'
Sifflöte	1'
Krummhorn	16'
Dulzian	8'
Tremulant	
Koppel POS-ZW 6600	
Koppel SOLO-POS 6800	
Koppel SW-POS 6800	

### SOLO D 6800

Chimes (Glocken)	
Flüte Harmonique	8'
Konzert Flöte	4'
Klarinette	8'
Vox Humana	8'
Tuba	8'
Spanische Trompete	8'
Tremulant	
Pedal Solist	

## CONTENT CLASSICAL ORGANS

ELPRO B.V.

P.O.Box 296

3850 AG ERMELO

Tel.: +31 341 - 554876

Fax: +31 341 - 556887

[info@content-organs.com](mailto:info@content-organs.com)

[www.content-organs.com](http://www.content-organs.com)

# KONFIGURATION CONTENT D 6600 – D 6800 SERIES

D 6600: Zwei Manuale mit 5 Oktaven

D 6800: Drei Manuale mit 5 Oktaven

Pedal 32 tönig konkav (doppelt geschweift)

D 6600: Zwei Fußschweller: Schwellwerk und Hauptwerk (Positiv kombiniert sich mit dem angewählten Manual)

D 6800: Drei Fußschweller: Schwellwerk, Hauptwerk, Positiv (Solo kombiniert sich mit dem angewählten Manual)

Crescendo Pedal

Höhen verstellbare Bank

Beleuchtete Zugregister

D 6800: Solo 7 Register und Tremulant

Schwellwerk 12 Register plus Super Oktav, Sub Oktav, Unison Off und Tremulant

Hauptwerk 13 Register und Tremulant

Positiv 10 Register und Tremulant

Pedal 12 Register

Mono bass

Freie Kombinationen 10 Pistons mit 8 x Memory Bank:

10 feste Werkseinstellungen, 70 frei-programmierbare Kombinationen und H.R.

Z.A. (Zungen Ab)

Auslöser C.A. (Cancel Automatics: Koppel und Tremulanten)

Auslöser und Set

Personal Control Center:

Transponieren -4/+5, Chorus 0-7, Memory Bank 1-8, Voice Control 1-2-3

Pedal- und Hall Volumenreglung

10 Hall Programme

D 6800: Volumen Spanische Trompete/Tuba

Interne/externe Hall Balance (Extern nur wenn ausgeführt mit MAS Option)

Gesamt Volumen

Feinstimmung A = 440 (409-471)

Orgel 1, 2, 3 (Speicher für persönliche Orgelintonationen)

Save und Reset

D 6600: Manual Umkehrung Hauptwerk/Schwellwerk

D 6800: Manual Umkehrung Hauptwerk/Positiv

Tremulanten: individuelle Geschwindigkeit und Tiefen Einstellung

Stimmungen: Temperiert, Kimberger, Mittelton, Pythagorean, Sauveur 1701, Vallotti & Yong, Werckmeister, d'Alembert, Bach

Winddruck Reglung, Volumen Einstellung für individuelle Register und Tasten

Windrausch Volumen für individuelle Register

Dynamic Contour, Fluktuation und Chorus Einstellung für individuelle Register

Midi IN, OUT und THRU

Midi All Notes Off

Midi Schalter für Pedal, Positiv, Hauptwerk, Schwellwerk und Solo (Solo nur D 6800)

Extravoice: 64 gesamplete Stimmen, u.a. Blasinstrumente, Chöre, Streicher, Harfe und Cembalo für Solowerk,

Schwellwerk, Hauptwerk, Positiv und Pedal mit separaten Volumenreglung (Solowerk nur D 6800)

Extravoice Schalter für Pedal, Positiv, Hauptwerk, Schwellwerk und Solo (Solo nur D 6800)

Netzschalter

Audio-Eingang/Audio-Ausgang cinch, stereo

Kopfhörer Anschluss

Pedalbeleuchtung

Magnetische Pedalkontakte

Verstärkung D 6600: 6 x 50 Watt mit 11 Lautsprecher

Verstärkung D 6800: 8 x 50 Watt mit 13 Lautsprecher

## ABMESSUNGEN

Höhen 134 Zm

Breite 164 Zm

Tiefen ohne Pedal 77 Zm

Tiefen mit Pedal 108 Zm

Gewicht inkl. Bank und Pedal 300 Kg

## OPTION

Holzastatur

Pedal 32 tönig Radial-Konkav

Setzer System

Mini Akustik System

Extra Verstärker und Lautsprecher Anlagen

Für weitere Optionen bitte sehen Sie unsere Zubehör Preisliste

Änderungen vorbehalten. 1002